

Облікова картка дисертації (ОКД)

Шифр спецради: Д 64.807.01

Відкрита

Вид дисертації: 04

Державний обліковий номер: 0411U002602

Дата реєстрації: 02-06-2011



1. Відомості про здобувача

ПІБ (укр.): Рум'янцева Алла Юріївна

ПІБ (англ.): Romyanzeva Alla Uriivna

Аспірантура: ні

Шифр спеціальності, за якою відбувся захист: 26.00.04

Дата захисту: 12-05-2011

На здобуття наукового ступеня: к.мист.

Спеціальність за освітою: 7.020205

2. Відомості про установу, організацію, у вченій раді якої відбувся захист

Назва організації: Харківська державна академія культури

Підпорядкованість: Міністерство культури і мистецтв України

Код ЄДРПОУ: 30036001

Адреса: 61057, м.Харків, Бурсацький узвіз, 4

Телефон: 7315105

E-mail: WWW rector@ic.ac.kharkov.ua

3. Відомості про організацію, де виконувалася (готувалася) дисертація

Назва організації: Харківська державна академія культури

Підпорядкованість: Міністерство культури і мистецтв України

Код ЄДРПОУ: 30036001

Адреса: 61057, м.Харків, Бурсацький узвіз, 4

Телефон: 7315105

E-mail: WWW rector@ic.ac.kharkov.ua

4. Відомості про організацію, де працює здобувач

Назва організації: Харківська державна академія культури

Підпорядкованість: Міністерство культури і мистецтв України

Код ЄДРПОУ: 30036001

Адреса: 61057, м.Харків, Бурсацький узвіз, 4

Телефон: 7315105

E-mail: WWW rector@ic.ac.kharkov.ua

5. Наукові керівники та консультанти

Наукові керівники

Польська Ірина Іллівна (д.мист., професор, 17.00.03)

6. Офіційні опоненти та рецензенти

Офіційні опоненти

Копиця Маріанна Давидівна (д.мист., професор, 17.00.03)

Чернявська Маріанна Станіславівна (к.мист., доц., 17.00.03)

7. Підсумки дослідження та кількісні показники

Підсумки дослідження: 22 - Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

Кількість публікацій: 16

Кількість сторінок: 218

Кількість патентів: 0

Кількість додатків: 0

Впровадження результатів роботи: 35

Ілюстрації:

Мова документа: Українська

Таблиці:

Зв'язок з науковими темами:

Схеми:

Використані першоджерела: 386

8. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Індекс УДК: 930.85(477):008, [786.2:930.85](477.54)*1940/1980*(043.5)

Тематичні рубрики: 13.09.25

9. Тема та реферат дисертації

Тема (укр.)

Піаністична культура Харкова 40-80-х рр. XX століття

Тема (англ.)

Pianistic culture of Kharkiv in 40-80 of XX center's

Реферат (укр.)

Об'єкт дослідження - піаністична культура як системне явище. Створено комплексну історико-культурологічну концепцію розвитку піаністичної культури Харкова в 40-80-ті рр. XX ст. Здійснений ретроспективний аналіз еволюції піаністичної культури Харкова протягом XIX-XX ст., розроблена історична періодизація та охарактеризовані основні етапи цього процесу. Виконаний аналіз функціонування основних підсистем піаністичної культури Харкова в післявоєнний період. Галузь - мистецтвознавство, українська культура.

Реферат (англ.)

The object of the research is the pianistic culture as a systemic phenomenon. The complex conception of the pianistic culture development in Kharkiv in 40-80 s of the 20th century. Provided by a retrospective analysis of pianistic culture Kharkov over 19-20th centuries, the main stages of these processes are characterized. Functions of the main stages subsystems of pianistic culture in Kharkiv in the post war period are analyzed. The field of knowledge is art, Ukrainian culture.

Голова спеціалізованої вченої ради: Дяченко Микола Васильович (д.філос.н., професор)

Підпис

М.П.

Відповідальний за подання документів: (Тел.: 0577313497)

Підпис

Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ



Юрченко Т.А.