

# Облікова картка дисертації (ОКД)

Шифр спецради: К 113.01.02

Відкрита

Вид дисертації: 00

Державний обліковий номер: 0493U000273

Дата реєстрації: 03-09-1999



## 1. Відомості про здобувача

ПІБ (укр.): Кикоть Антонина Андреевна

ПІБ (англ.): Кикоть Антонина Андреевна

Шифр спеціальності, за якою відбувся захист: 13.00.01

Дата захисту: 17-12-1992

На здобуття наукового ступеня: к.пед.н.

Спеціальність за освітою: 211200

## 2. Відомості про установу, організацію, у вченій раді якої відбувся захист

Назва організації: Черниговский государственный педагогический институт им.Т.Г.Шевченко

Підпорядкованість: Минобразования Украины

Код ЄДРПОУ: 2125296

Адреса: 252033, Украина, г. Киев, ул. Пирогова, 9

Телефон:

Інше:

## 3. Відомості про організацію, де виконувалася (готувалася) дисертація

Назва організації: Киевский государственный институт культуры

Підпорядкованість: Минкультуры Украины

Код ЄДРПОУ: 2214155

Адреса: 252133, Украина, г.Киев, ул.Щорса, 36

Телефон: 2699844

Інше:

## 4. Відомості про організацію, де працює здобувач

Не працює

## 5. Наукові керівники та консультанти

### Наукові керівники

Обертинская А.П. (к.пед.н., професор, 13.00.01)

## 6. Офіційні опоненти та рецензенти

### Офіційні опоненти

Кондратюк О.П. (д.пед.н., професор, 13.00.01)

Казарян Л.Ф. (к.пед.н., 13.00.01)

## 7. Підсумки дослідження та кількісні показники

Підсумки дослідження: 40 - Нове вирішення актуального наукового завдання

Кількість сторінок: 190

Кількість додатків: 5

Ілюстрації: 8

Таблиці: 7

Схеми:

Використані першоджерела: 195

Кількість публікацій:

Кількість патентів:

Впровадження результатів роботи: 35

Мова документа: Українська

Зв'язок з науковими темами:

## 8. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Індекс УДК: 373.1, 18::37.01, 18::37.01

Тематичні рубрики: 14.25.01, 02.61.45

## 9. Тема та реферат дисертації

### Тема (укр.)

Художественно-массовая деятельность как средство развития творческих способностей младших школьников

### Тема (англ.)

### Реферат (укр.)

Объект исследования: Формирование творческих способностей младших школьников. Цель исследования: Теоретическое обоснование и экспериментальная апробация педагогических условий, способствующих развитию творческих способностей младших школьников средствами художественно-массовой деятельности. Методы исследования и аппаратура: Наблюдение, педагогический эксперимент, контент-анализ, метод эспетных оценок, тестирование и анкетирование респондентов. Теоретические результаты и новизна: Обоснование нового подхода к анализу и оценке художественно-массовой деятельности младших школьников в развитии их творческих способностей, вследствие чего определены эффективные условия организации художественно-массовой деятельности; в конкретизации научного понятия творческие способности применительно к младшему школьному возрасту. Практические результаты и новизна: Разработаны педагогические рекомендации развития творческих способностей младших школьников средствами художественно-массовой деятельности; выявление критериев, показателей и уровней для определения творческих способностей учеников начальных классов. Предмет и степень внедрения: Педагогические рекомендации внедрены в практику школ и внешкольных учреждений. Эффективность внедрения: Повысилась активность и самостоятельность младших школьников в творческом процессе подготовки и проведении художественно-массовых мероприятий. Сфера (область) использования: Школьная и внешкольная художественно-массовая деятельность.

### Реферат (англ.)

---

Голова спеціалізованої вченої ради: Скрипченко О.В. (д.психол.н., професор)

---

Підпис

М.П.

Відповідальний за подання документів: (Тел.:)

---

Підпис

Керівник відділу реєстрації наукової діяльності  
УкрІНТЕІ



Юрченко Т.А.